



Educateur, éducatrice de l'enfance

ES



Dans un lieu d'accueil collectif extrafamilial, les éducateurs et éducatrices de l'enfance assurent le bien-être et la sécurité des enfants confiés par leurs parents. A l'occasion des jeux, des repas ou des sorties, ils soutiennent les enfants dans leur développement, favorisent les interactions de qualité et créent des projets pédagogiques.



^ Les éducateurs de l'enfance aiment le contact avec les enfants. La relation avec les parents et avec les collègues fait aussi partie de leur métier.

Qualités requises

Je suis une personne chaleureuse et empathique

Un caractère enjoué et une bonne capacité d'écoute facilitent la relation avec les jeunes enfants confiés par leur famille. Cela favorise également les échanges avec les parents, et la collaboration avec les collègues – apprentis, assistants socio-éducatifs ou stagiaires.

J'ai une bonne résistance nerveuse ainsi que le sens des responsabilités

L'éducateur travaille au rythme des petits, dans l'environnement souvent animé de la garderie, sous le regard permanent des collègues. Sa mission est d'assurer la sécurité des enfants et le développement harmonieux de tous, en étant disponible pour chacun.

J'aime prendre du recul et partager mes observations

Les éducateurs observent les enfants pour mettre en lumière, par exemple, leurs progrès sur les plans du langage, de la motricité ou de la socialisation. Les résultats orienteront leur approche pédagogique et serviront à dresser un bilan pour les parents.

Je défends des valeurs pédagogiques

Les parents attendent que leurs enfants soient pris en charge selon leurs convictions et leurs croyances. Les éducateurs trouvent un équilibre entre leurs propres valeurs, les principes pédagogiques fondamentaux et les demandes des parents.

Formation

La formation d'éducateur ou d'éducatrice de l'enfance se déroule dans une école supérieure.

Lieux

Genève, La Chaux-de-Fonds (NE), Lausanne (VD), Sion (VS), Bâle, Berne, Zoug, Zurich, Mendrisio (TI)

Durée

3 ans; 2 ans après un CFC d'assistant socio-éducatif ou d'assistante socio-éducatrice

Conditions d'admission

CFC d'assistant socio-éducatif ou d'assistante socio-éducatrice; autre CFC: expérience professionnelle préalable de 800 heures dans le domaine de l'enfance; certificat de culture générale ou maturité gymnasiale: expérience professionnelle préalable d'un an au moins,

dont 800 heures dans le domaine de l'enfance. Examen et entretien d'admission.

Contenu des études

Psychologie de l'enfant, développement de l'enfant, types d'accueil, types d'institutions, réseaux professionnels, pédagogie et éveil culturel, méthodologies professionnelles, pratique réflexive, etc. Alternance de cours à l'école et d'activité professionnelle sous forme d'emploi ou de stage.

Titre délivré

Educateur de l'enfance diplômé ES / éducatrice de l'enfance diplômée ES.

Formation continue

Quelques possibilités:

Cours: organisés par les institutions de formation ou les associations professionnelles, par exemple coordinateur-trice de l'accueil familial de jour

Certificate of Advanced Studies: gestion d'équipe, conduite de projets et formation à la pratique professionnelle

Postformation ES: direction d'institution de l'enfance

Brevet fédéral (BF): responsable d'équipe dans des institutions sociales et médico-sociales

Diplôme fédéral (DF): directeur-trice d'institution sociale et médico-sociale, superviseur-coach, conseiller-ère en organisation

Haute école spécialisée (HES): bachelor en travail social, orientation animation socioculturelle, éducation sociale ou service social

Ecole supérieure (ES): animateur-trice communautaire (uniquement en Suisse alémanique)

♥ Le jeu libre ou symbolique permet aux enfants d'apprendre les règles et les codes de la vie sociale.



Le normatif et l'affectif

Après avoir travaillé plus de dix ans dans le secteur financier, Nicolas Mariéthoz a choisi d'écouter son cœur: «Je voulais me sentir plus utile.»

Chaque jour, l'UAPE Le Coup d'Pouce accueille 80 enfants scolarisés dans les cinq écoles primaires de la commune de Collombey-Muraz (VS). Il est 11h15. Nicolas Mariéthoz se prépare à aller accueillir les enfants à la sortie de l'école. «Nous allons chercher les enfants à l'arrêt de bus ou, pour les plus

manger sans s'être préalablement lavé les mains. Parfois, l'éducateur doit intervenir, régler un petit conflit, calmer les enfants. Les cris fusent, le bruit monte... «Après l'école, les enfants se défoulent. Nous essayons de leur offrir un encadrement et un temps dans lequel ils peuvent décharger leur énergie», explique Nicolas Mariéthoz. Les groupes d'enfants mangent à tour de rôle et, après un temps de jeux de société, se préparent à repartir à l'école, les dents brossées, peu après 13h. «Notre organisation est complexe et minutée!»

Chef d'orchestre

Effet des écrans? Les éducateurs de l'enfance constatent que de plus en plus d'enfants présentent des problèmes socio-affectifs et rencontrent des difficultés à créer des liens ou à entrer en contact avec les autres sans les taquiner. «On essaie de leur donner des pistes d'action», commente Nicolas Mariéthoz. Les professionnels de l'enfance occupent en effet une position privilégiée pour déceler des troubles de l'apprentissage non diagnostiqués.



Nicolas Mariéthoz
39 ans, éducateur de l'enfance diplômé ES, employé à temps partiel dans une Unité d'accueil pour écoliers (UAPE)



▲ En UAPE, les éducateurs sont responsables chaque jour de groupes d'enfants différents.

jeunes, directement à l'école. Comme les horaires ne sont pas les mêmes selon l'année scolaire fréquentée, il faut se déplacer trois fois. Je vérifie que les enfants sont tous là.» Que se passe-t-il si un enfant manque à l'appel? «Nous contactons immédiatement les parents. L'enfant est peut-être malade ou chez le dentiste.» Le Coup d'Pouce résonne des cris des enfants qui courent et se bousculent en rigolant. «L'UAPE est un espace particulier pour les enfants, entre l'école où les règles sont contraignantes mais où il y a aussi les copains, et la maison où les règles sont plus souples mais les copains absents.»

Organisation minutée

Les enfants rangent leur cartable et leur veste au vestiaire sous la supervision de l'éducateur, qui aide les plus petits. Ils n'accèdent pas à la salle à

«Lorsque nous observons un trouble dans le développement d'un enfant, nous mettons en place une action pédagogique favorisant le domaine d'évolution souhaité.» L'éducateur de l'enfance est une sorte de chef d'orchestre, à la fois en observation sur le terrain avec les enfants, attentif à l'évolution de chaque individu, et en même temps responsable du bon déroulement de l'organisation du groupe au quotidien.



▲ «En tant qu'éducateur référent, je suis une personne ressource pour toute l'équipe.»



«Ce qui est important pour moi, c'est l'équité. Ecouter et répondre aux besoins de chaque enfant tout en validant ses émotions.»

Sylvie Schüttel

44 ans, éducatrice de l'enfance ES en formation dans une crèche-garderie en région lausannoise

«Ce métier, ce n'est pas que l'enfant, c'est aussi les familles»

Sylvie Schüttel s'est formée aux métiers de l'enfance en emploi. Elle a apprécié les différentes étapes qui l'ont amenée à son poste actuel de référente d'un groupe de «Moyens» âgés de 3 à 4 ans.

«J'arrive au bout de ma formation d'éducatrice de l'enfance. Il me reste le travail de diplôme à finaliser, sur le thème de l'accompagnement des enfants en deuil.» Sylvie Schüttel a découvert ses affinités avec l'univers des enfants en travaillant comme employée de commerce dans une crèche. «J'ai voulu me former pour comprendre la réalité des enfants», explique-t-elle. «J'ai suivi l'apprentissage d'assistante socio-éducative dans cette même crèche. Mais la clé, pour prendre des responsabilités, c'est la formation ES.» Gestion d'équipe, gestion de projets, techniques d'observation, autant de compétences acquises à l'Ecole supérieure en éducation de

l'enfance de Lausanne qui lui permettent de faire évoluer sa carrière.

Observation

«Bonjour Adi!» Sylvie Schüttel s'approche d'une petite fille. «Dans sa famille, on parle plusieurs langues, mais ses parents souhaitent qu'elle soit scolarisée en français.» Les enfants du groupe jouent avec une dinette et un magasin miniature tandis que Sylvie Schüttel, assise sur une toute petite chaise, discute avec Adi et prend quelques notes sur une grille d'observation au dos de la feuille de jour de l'enfant. «En tant qu'éducatrice de l'enfance, je m'intéresse au langage, à la motricité, aux interactions, à



l'autonomie, aux capacités cognitives... Je fais un bilan tous les trois mois pour chaque enfant de mon groupe. Pour les parents, mes observations servent aussi de bilan de passage, lorsque l'enfant change de groupe.»

Travail d'équipe

Il peut arriver qu'un enfant interpelle l'éducatrice par son comportement. «Dans de tels cas, je demande à plusieurs personnes de l'équipe d'observer l'enfant avec le même critère. Cela permet d'obtenir une vision aussi objective que possible. Nous en parlons ensuite en colloque. Avec les parents, nous menons parfois des entretiens complexes. Certains traversent des périodes difficiles - un divorce ou un déménagement, par exemple.»

«Ce métier, ce n'est pas que l'enfant, c'est aussi les familles», précise Sylvie Schüttel en souriant. «Notre rôle est de préparer les enfants à la vie sociale. Nous les connaissons bien, nous nous adaptons à leurs besoins. Nous sommes des modèles pour eux ; nous évitons de leur imposer nos propres croyances.»

✓ Le jeu libre ou symbolique permet aux enfants d'apprendre les règles et les codes de la vie sociale.





Fonction de direction

Du terrain à la gestion

Isabelle Houmard

39 ans, directrice d'une crèche-garderie. Diplôme ES en éducation de l'enfance. CAS de praticienne-formatrice, CAS en gestion d'équipe

«Avec l'appui de la fondatrice, j'ai monté la structure de A à Z, de l'envoi du dossier au service chargé de l'autorisation et de la surveillance de l'accueil de jour à l'engagement du personnel, en passant par le suivi du chantier et la campagne promotionnelle. L'ouverture était prévue pour janvier 2016. En décembre, rien n'était prêt! La garderie s'est remplie peu à peu, d'abord avec les bébés, car c'est pour eux que la demande est la plus forte.»

Accompagner l'équipe

«En tant que directrice, l'une de mes missions consiste à accompagner l'équipe éducative. Deux fois par année, je mène un entretien de suivi avec chaque collaborateur et collaboratrice. Par ailleurs, je soutiens l'élaboration de projets sur des thèmes proposés par les membres de l'équipe: par exemple créer un jardin potager, établir des liens multi-générationnels avec un EMS, réaliser une newsletter pour les parents, cultiver les liens en organisant des déjeuners avec les familles... Une autre partie de mon activité est consacrée à la résolution de conflits. Dans ce contexte, j'essaie d'innover, en organisant par exemple un entretien en forêt.»

Accueillir les familles

«Je m'occupe bien sûr de l'accueil des familles, au moment des premiers contacts: je fais visiter la structure aux parents, je leur explique nos valeurs et la pédagogie mise en œuvre. On me pose beaucoup de questions – comme dans un entretien d'embauche. La difficulté de mon travail de directrice? Une forme de solitude, raison pour laquelle je viens d'engager une adjointe. L'échange d'idées est essentiel pour nourrir les réflexions et prendre des décisions ajustées.»



Transmission de connaissances

«Il s'agit de déclencher un processus d'apprentissage»

Angeline Weiss
33 ans, directrice
de crèche et
enseignante
dans une école
professionnelle.

«Après mon apprentissage d'assistante socio-éducative dans l'orientation accompagnement des enfants, j'ai passé l'examen professionnel de responsable d'équipe dans des institutions sociales et médico-sociales. J'ai ensuite assumé la direction d'une crèche et commencé la formation d'éducatrice de l'enfance ES en cours d'emploi. Pendant ma formation, j'ai changé de poste pour travailler dans l'animation jeunesse en milieu ouvert, et j'ai dirigé un centre de rencontres pour jeunes filles.

Des activités variées

«Après l'obtention de mon diplôme, j'ai enseigné à l'école professionnelle: je donnais des cours aux apprentis assistants socio-éducatifs. Je le fais d'ailleurs toujours, à des taux d'activité variables. A côté de cela, j'ai eu plusieurs emplois temporaires, par exemple dans un foyer pour enfants souffrant de troubles du comportement. Aujourd'hui, je dirige à nouveau une crèche.

Enseignement créatif

«Il y a beaucoup de similitudes entre le travail avec les enfants et le travail avec les jeunes. Il s'agit toujours de déclencher un processus d'apprentissage qui devienne aussi autonome que possible. Mais il y a aussi des différences: les jeunes n'ont plus la même capacité d'enthousiasme que les petits. Il faut donc développer d'autres stratégies pour les motiver. Et les buts à l'école professionnelle sont clairement définis. Il existe néanmoins une marge de créativité: par exemple, je peux organiser des visites d'entreprises et lancer des projets interclasses. De plus, dans l'enseignement, nous discutons souvent de situations tirées du quotidien des apprentis. Cela donne parfois lieu à des débats que je trouve particulièrement passionnants.»

> Rituel du brossage des dents Les éducateurs veillent aux soins quotidiens de base et transmettent aux enfants quelques règles d'hygiène élémentaires.



✓ Exploration de l'environnement La promenade, le jardinage ou les jeux d'extérieur favorisent le développement et les apprentissages des enfants, sous la responsabilité des adultes.



^ Moment de convivialité Lors des repas qui ponctuent la journée, les éducateurs échangent avec les enfants sur les aliments et les sensibilisent à des principes diététiques.



^ Travail d'équipe Durant les colloques, les éducateurs peuvent partager leurs observations ou leurs préoccupations avec leurs collègues.

> Les parents comme partenaires L'accueil des enfants, comme leur départ, est un moment d'échange important avec les parents, autour d'un événement vécu à la maison ou à la garderie.



< Point d'ancrage pour l'enfant

Chaque enfant a un éducateur de référence. En principe, en nurserie, c'est lui qui donne le biberon aux bébés dont il est le référent.



> Développer la créativité Les activités de bricolage ou de dessin entraînent la motricité fine et développent la créativité.



^ Favoriser l'autonomie Les éducateurs racontent des histoires avec des héros et des héroïnes qui permettent aux enfants de s'identifier et de faire des liens avec leur propre vécu.



Marché du travail

De très bonnes perspectives d'emploi

L'accueil extrafamilial de jour est encadré par des lois cantonales visant à en assurer la qualité, à en organiser le financement et à garantir un nombre suffisant de places d'accueil. La composition du personnel est détaillée dans ces lois, de même que le nombre d'enfants pris en charge par éducateur ou éducatrice de l'enfance ES. La demande de places d'accueil est en forte augmentation. La création de l'apprentissage d'assistant socio-éducatif ou d'assistante socio-éducative a permis d'y répondre momentanément, mais il y a aujourd'hui pléthore de CFC et pénurie de diplômés ES en regard des exigences fixées par les cantons. Les classes des écoles supérieures en éducation de l'enfance se remplissent à un bon rythme.

Ni parents ni animateurs

L'image de l'accueil de jour de l'enfance change. Longtemps considéré comme un service rendu aux parents, il est aujourd'hui perçu comme un dispositif au service du développement de l'enfant – au même titre que l'école. Les éducateurs de l'enfance exercent cependant une profession pédagogique à part: comme les enseignants, ils travaillent avec un groupe d'enfants. Mais une crèche, une garderie, une unité d'accueil pour écoliers ne sont pas des salles de classe où chaque élève occupe une place déterminée et suit un programme d'apprentissage formalisé. La formation ES prépare les futurs

éducateurs de l'enfance à leur mission en commençant par démonter les représentations fausses, en particulier l'idée que l'éducateur est en interaction permanente avec les enfants. Les éducateurs de l'enfance doivent apprendre à lutter contre des pulsions naturelles – prendre un bébé qui pleure dans les bras? Et si les autres se mettent aussi à pleurer? Impossible de porter quatre bébés à la fois!

Au service de l'enfant

Les éducateurs de l'enfance sont dans l'accompagnement individuel de chaque enfant, pour favoriser son développement. L'observation de l'enfant, de ses acquisitions et de ses interactions est fondamentale: les éducateurs utilisent leurs constatations pour faire évoluer l'environnement, pour proposer des objets ou des activités susceptibles de susciter la curiosité et l'éveil. Ils passent 90% de leur temps de travail en présence des enfants. Les attitudes professionnelles acquises en formation permettent d'éviter l'usure liée à ce contexte particulier (bruit, responsabilité, espace restreint, effort physique, etc.). La formation ES peut être suivie directement après l'école de maturité ou de culture générale, mais également après une réorientation, un profil courant dans le domaine socio-éducatif. Les hommes sont peu représentés dans la profession, mais particulièrement appréciés. Ils trouvent facilement une place de stage ou un emploi, une condition requise pour suivre la formation.

▼ Les éducateurs travaillent avec différents groupes d'enfants, des bébés aux grands en passant par les trotteurs.



▲ La Confédération soutient l'augmentation du nombre de places d'accueil en crèche en Suisse. Professionnels recherchés!



Adresses utiles

www.orientation.ch, pour toutes les questions concernant les places d'apprentissage, les professions et les formations

avenirsocial.ch, association professionnelle suisse du travail social

savoirsocial.ch, organisation faîtière suisse du monde du travail du domaine social

www.kibesuisse.ch, fédération suisse pour l'accueil de jour de l'enfant

www.orientation.ch/salaire, informations sur les salaires

Impressum

1^{re} édition 2019. © 2019 CSFO, Berne.
Tous droits réservés.

Edition:

Centre suisse de services Formation professionnelle | orientation professionnelle, universitaire et de carrière CSFO. CSFO Editions, www.csfo.ch, editions@csfo.ch. Le CSFO est une institution de la CDIP.

Enquête et rédaction: Corinne Giroud, OCOSP Vaud; Peter Kraft, CSFO **Traduction:** Corinne Giroud, OCOSP Vaud **Relecture:** Jean-Baptiste Dumas, directeur de l'ESEDE, Lausanne; Marianne Gattiker, Saint-Aubin-Sauges **Photos:** Francesca Palazzi, Lausanne; Maurice Grünig, Zurich; CIPS, Lausanne **Graphisme:** Eclipse Studios, Schaffhouse **Réalisation:** Andrea Lüthi, CSFO **Impression:** PCL Presses Centrales, Renens

Diffusion, service client:

CSFO Distribution, Industriestrasse 1, 3052 Zollikofen
Tél. 0848 999 002, distribution@csfo.ch, www.shop.csfo.ch

N° d'article: FE2-3073 (1 exemplaire), FB2-3073 (paquet de 50 exemplaires). Ce dépliant existe également en allemand.

Nous remercions toutes les personnes et les entreprises qui ont participé à l'élaboration de ce document. Produit avec le soutien du SEFRI.

